



## NEW GENERATION

### The 11th International Exhibition of Visual Communication Design 2014

Dear Sir/Madame

The 11th Visual Communication Exhibition is an international event that has been annually host by the dept. of Visual Communications Design since 2004. A large number of professors and students in visual communications design from more than 47 different universities of all around the countries have participated this event and contributed with their excellent works.

With the East and the West today driven to expand understanding and share information through a wide range of meetings and platforms of global arts and culture, this trend now affects mostly the academia, universities and talent training institutions, specialized in the visual communication design to meet global standards.

The exhibition will feature themes regarding visual communication design education from the perspectives of informational and methodological issues while exchanging know-hows and practices on the means of a visual language, regardless of national origin and race. In this context, this event will provide a venue for participants to learn various teaching methods and analyze the related outcomes of studies beyond time and space.

On that aspect, we would like to seek contemporary teaching methods and practices of visual communication design education systems of overseas universities through this occasion. Marking the 11th Visual Communication Design Exhibition of the Art Works by Professors and Students, we foresee more overseas universities will take part this year, which will provide more opportunities to learn the advance in the related fields and introduce a wide range of educational alternatives in visual communication design education.

関係各位

「第11回国際教授/学生視覚デザイン展」は祥明大学校デザイン大学視覚デザイン学科が2004年より毎年推進して来た国際規模の行事です。この行事には、その間12ヶ国の47大学で視覚デザインを研究している多くの教授及び学生たちが卓越な作品で倦まず弛まず参加してくださいました。

今日のような'一つの地球村'の中で世界の東西が文化と芸術の出会いを通して、お互いの理解を広げ、情報を共有することは非常に望ましい事だと思えます。このような推移は将来コミュニケーションデザインのグローバルスタンダードを標榜する人材養成機関である大学ではもっと切実です。国家や民族を越えて、視覚言語として情報を交流して疏通する方法論に対するノーハウを研究するコミュニケーションデザイン教育はもっとそれに対する共同の議論が必要であると考えます。

このような意味で見たこの様な行事は世界各国の教育現場に現在進行形で実践している多様な教授法と、その結果としての作品を同時に眺めて理解することができる時空間を越える教育現場であると考え、私たちは今年第11回目を迎えてもっと多くの国家の大学が参加することで、この展覧会を通して視覚デザイン教育の世界的水準を計るだけでなく、未来の地平を開く教育的提案と一緒に模索して共有しようとすることにあります。

各位教授和老师們，

第11届国际教授・学生视觉设计展是祥明大学设计学院视觉设计专业从2004年开始，每年举办的一次国际性展览。这个展览从举办以来，得到了来自12个国家，47所大学从事视觉设计研究学习的教授和学生不断的参与和支持。

在今天这样一个地球村里，通过东西方文化和艺术的交流，加进双方的理解和信息的共享是一件很有意义的事情。而这样的意图正是我们以培养国际性人才为目的的大学所切实体会的。超越国家和民族的界限，通过研究对视觉的语言使用的方法和技巧的视觉传达设计专业的教育更是需要对此有共同的沟通和讨论。

从这样的意义出发，本次展览通过对世界各地的设计教育现场的实践理论以及其成果同时性的考察和理解的超越时间和空间的教育现场。我们今年继第11届展览之后，又加入了更多的大学，通过这次展览，不仅是为了达到视觉教育的国际性水准，更是为了一起共享打开未来新局面的教育方针。

2014. 9. 4

Regards,  
**Won, Youhong**

Chair of Organizing Committee,  
Dept. of Visual Communication Design,  
SangMyung University

## NEW GENERATION

The 11th International Exhibition of Visual Communication Design 2014

### ENTRY FORM

<b>Country</b>		
<b>University(School)</b>		
<b>Status</b>	<input type="checkbox"/> Professor	<input type="checkbox"/> Student
<b>Name</b>	First Name	Last Name
<b>Telephone</b>		
<b>E-mail</b>		
<b>Address</b>		

<b>Category</b>	<input type="checkbox"/> Typography	<input type="checkbox"/> Illustration	<input type="checkbox"/> Digital Media
	<input type="checkbox"/> Advertising Design	<input type="checkbox"/> Design Poster	<input type="checkbox"/> Miscellaneous
	<input type="checkbox"/> Identity Design	<input type="checkbox"/> Information Design	<input type="checkbox"/> Experimental Design
<b>Size</b>			
<b>Title</b>			

### NO Return of Entries

**Submit Entries to :** Dept. of Visual Communication Design, SangMyung Univ.  
Collge of Design, 31 Sangmyungdea-gil, Dongnam-gu, Cheonan-si, Chungnam-do, 330-720, Korea